

В рамках Российского Форума коллекционеров в ЦДХ

Галерея Классической Фотографии представляет выставочный проект

Москва, три эпохи

23 зал, 3 этаж, 21-25 сентября 2016

Выставка охватывает временной период с 1860-х по настоящее время и посвящена жизни Москвы и москвичей в разные эпохи существования: Российская Империя, Советский Союз, постсоветская Россия. От первых работ фотоателее Шерер и Набголец 1860-х годов и классических работ Петра Павлова и Алексея Мазурина, через работы мастеров советского фотоискусства Бориса Игнатовича, Якова Халипа, Александра Родченко... к лучшим современным авторам Анатолию Ерину, Юрию Лунькову, Анатолию Болдину, Юрию Абрамочкину... Авторы, чьи работы покупают ведущие музеи страны. Многие работы будут демонстрироваться впервые.

Выставка прекрасно вписывается в концепцию Форума коллекционеров и будет интересна как участникам, так и посетителям.

Выставка показывает не только время, как поменялось то или иное место, но и демонстрирует наиболее яркие события: коронация, революция, война, развал СССР.

Коллекционирование фотографии как массовое явление начинается в 1970-х годах и на данный момент стоит на одной ступени с другими произведениями искусства. Рынок коллекционирования фотографий самый перспективный и быстро развивающийся. Несмотря на кризис, цены выросли за последние 10 лет более чем на 1000% и продолжают расти. Количество коллекционеров в нашей стране пока не велико, но постоянно увеличивается.

В коллекционировании фотографий сочетаются высокая художественность и документализм. Каждый человек, а тем более коллекционер найдет для себя что-то интересное в фотографии. Краеведы – виды городов и улиц, бонисты и нумизматы – банков и банкиров.